



# МЕТОДИЧЕСКИЙ ВЕСТНИК

Radsh2@tut.by

ГУО «Радунская СШ»

(газета для педагогов)

Творчество - вот ключ  
и в мир познаний, и к  
вершинам мастерства

## Актуальная информация

### Технология исследования

#### В этом выпуске:

Актуальная  
информация

*Удаева И.В.*

Учителю- на  
заметку

*Войткун О.В.*

Первые шаги в  
науку

*Новик О.И.*

Учитель  
месяца

*Черновицкая  
Ж.И.*

Слово об учителе

Растим  
таланты

*Толчков Тимофей*

2018-2020  
годы малой  
родины

*Габис Ф.Ф.*

*Василюскайте Т.С.*

События. Факты.

Комментарии.

*Габис Ф.Ф.*

Современный  
урок

*Метюн Т.М.*

Редакционная  
группа

*Габис Ф.Ф.*

*Удаева И.В.*

*"Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельное приложение этих сведений"*

Л.Н. Толстой

Учебное исследование — это деятельность, главная цель которого — образовательный результат. Исследовательская деятельность призвана обучить учащихся алгоритму ведения исследования, выработать умения и навыки, которые могут быть использованы ими в будущем.

Выбор темы является важным и ответственным моментом исследовательской деятельности. При выборе тем учебных исследований полезно учитывать сформулированные Александром Ильичом Савенковым рекомендации: тема должна быть актуальной, интересной, выполнимой, доступной и обеспеченной ресурсами.

Любое научное исследование начинается с проблемы. Тема отражает проблему в её характерных чертах. Она представляет объект изучения в определенном аспекте, характерном для данной работы. Найти проблему значит очертить то новое знание, которое должно быть получено в результате научного исследования, и обосновать, почему стоит тратить время и ресурсы на его поиск.

Цель исследовательской работы состоит в изучении фактов, событий и установлении закономерностей, которые их связывают между собой. Цель конкретизируется в задачах. Задача — это то, что надо сделать, чтобы достичь цели, разрешить проблему исследования. Задачи лучше всего формулировать в виде утверждения того, что необходимо сделать, чтобы цель была достигнута. Постановка задач основывается на дроблении цели исследования на подцели. Перечисление задач строится от наименее сложных к наиболее сложным, а количество их определяется глубиной исследования. Названия глав рождаются именно из формулировок задач.

Выбор конкретных методов и методик исследования определяется прежде всего характером объекта изучения, предметом, целью и задачами исследования. Традиционно методы делятся на два класса: получение и сбор информации и методы её обработки.

Оформление результатов исследования — один из самых трудоемких и ответственных этапов работы, который требует внимания и времени. Оформление результатов начинается с компоновки подготовленных текстов по главам в соответствии со структурой работы. После того, как главы написаны, следует их внимательно прочитать и отредактировать как с точки зрения орфографии, так и по содержанию. По прочтению каждой главы и осуществлению правки следует приступить к написанию выводов к каждой главе. Далее составляется заключение. Только после этого приступают к написанию введения к работе. Затем следует составление списка литературы.

Многие успешные исследования учащихся зачастую проигрывают на конкурсах исследовательских работ из-за неумелой презентации и защиты результатов исследования.

Поскольку устное выступление является своего рода сценическим искусством, т.е. включает в себя владение мимикой, жестами, рекомендуется организовать предварительное выступление учащегося перед небольшой аудиторией, например, перед классом. Это поможет докладчику во время выступления на конференции чувствовать себя увереннее.

Обращаем внимание, что дополнительные баллы за наличие презентации на конференции не предусматриваются.

*Ирина Викторовна, заместитель  
директора по учебной работе*



# Учителю на заметку

## Особенности урока-исследования

Структура знания в новых условиях для достижения обычного урока и урок подлинного понимания открытия) исследования отличается

в постановке цели, задач, структурировании этапов и методов обучения.

На уроках-исследованиях ставятся две цели: обучение предмету (дидактическая цель) и обучение исследовательской деятельности (педагогическая цель). В задачи урока включается исследовательская задача.

По объему осваиваемой методики исследования можно выделить уроки с элементами исследования и уроки-исследования. На уроке с элементами исследования учащиеся отрабатывают отдельные учебные приемы, составляющие исследовательскую деятельность. По содержанию элементов исследовательской деятельности такие уроки могут быть различными, например: уроки по выбору темы или метода исследования, по выработке умения формулировать цели исследования, уроки с проведением эксперимента, работа с источниками информации, заслушивание сообщений, защита рефератов и т.д. На уроке-исследовании учащиеся овладевают методикой научного исследования, усваивают этапы научного познания.

Организация урока - исследования предполагает следующие основные этапы:

I. Мотивация (создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение проблемы и предположений, на основе которых формулируется гипотеза).

II. Исследование (поиск решения проблемы, фактов для обоснования или опровержения гипотезы).

III. Обмен информацией (изложение результатов исследования).

IV. Организация информации (сортировка или классификация полученных в результате исследования фактов).

V. Связывание информации (открытие и формулирование нового знания: принципа, идеи, обобщения).

VI. Подведение итогов, рефлексия (оценивание того, в какой мере достигнуто решение проблемы, обсуждение перспективы дальнейшей работы).

На следующих уроках темы - применение (использование приобретённого нового

Главным результатом урока - исследования является интеллектуальный, творческий продукт (знания), устанавливающий ту или иную истину в результате процедуры исследования. Ведущей ценностью урока - исследования является ценность процесса движения к истине.

На уроках-исследованиях используются разнообразные формы обучения: индивидуальная, парная, групповая, коллективная. Наиболее распространенной и продуктивной формой организации исследования учащихся является исследование в малых группах.

Активно используются на уроках-исследованиях все виды проблемного обучения, которые характеризуются не только наличием поиска и решения проблемы, но и сочетанием репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности учащихся с преобладанием одной из них. Центральное место в проблемном обучении занимает исследовательский метод.

Исследовательская технология обучения применима на всех ступенях обучения с учетом возрастных возможностей и уровня подготовленности учащихся. Исследовательской, проектно-исследовательской деятельностью способны заниматься дети с раннего возраста. Ведь для учащихся начальных классов характерны любознательность, желание узнавать новое об окружающем мире, стремление к активной деятельности. Дети в этом возрасте с удовольствием фантазируют, экспериментируют, делают маленькие открытия.

Важно именно в начальной школе создать психолого-педагогические условия для реализации возрастной потребности в поисковой активности. Без навыков исследовательской учебной деятельности сложно освоить предлагаемую школой программу на 2 и 3 ступени общего среднего образования.



## Первые шаги в науку

*Поддерживаем интерес и развиваем*

Ребенок с самого рождения является первооткрывателем, исследователем того мира, который его окружает.

Китайская пословица гласит: “Расскажи – и я забуду, покажи – и я запомню, дай попробовать - и я пойму”. Так и ребенок: усваивает все прочно и надолго, когда слышит, видит и делает все сам.

Мой сын Новик Иван с самого раннего возраста проявлял интерес ко всему, что видел и слышал, примером служили его бесконечные “как?”, “зачем?” и “почему?”. Как мама, я никогда не отталкивала, но и не давала прямых ответов, а всегда пыталась и пытаюсь натолкнуть ребёнка на самостоятельные наблюдения, размышления, на формулирование интересующего его понятия, иногда показывая, как это нужно делать.

Однажды, еще в детском саду, наш воспитатель Елена Иосифовна предложила Ване собрать информацию о конфетах. Эта тема была близка и интересна ребенку: ни один день рождения не обходится без конфет, и чай мы пьем с конфетами, да и красочный новогодний подарок с конфетами является одним из главных атрибутов Нового года.

Вскоре информация о конфетах была собрана. Но для Вани не столько был важен

сбор информации, сколько интересовал ответ на вопросы: «Из чего сделана конфета?», «Почему она такая вкусная?»

Поэтому было решено изготовить конфеты в домашних условиях. В основу были положены старые бабушкины рецепты. Этот этап был для Вани самым вкусным, потому что приходилось экспериментировать и все пробовать. В итоге появилась первая исследовательская работа, которая была представлена на районной научно-практической конференции «Дорога в будущее» и была отмечена Дипломом 1 степени.

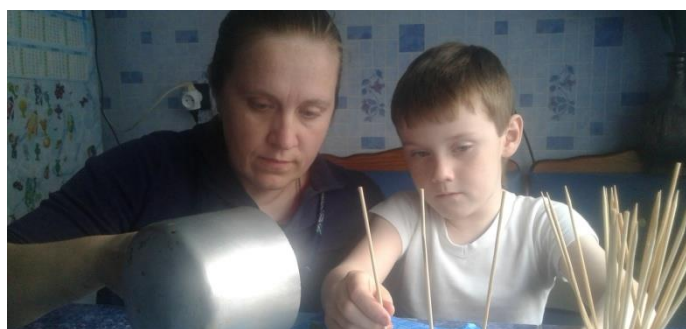
С большим энтузиазмом Иван рассказал и представил свою работу на семинаре «БГУ - Вороновщине», где наши конфеты пробовали и высоко оценили все присутствующие.

В школе интерес к исследованиям усилился и был поддержан первым учителем ФИО. Сына уже интересовал вопрос, какие конфеты более полезны: покупные или приготовленные в домашних условиях?

После проведенного исследования пришли к выводу, что покупные конфеты содержат красители и Е-добавки, а домашние - гораздо вкуснее и сделаны из натуральных продуктов.

Мы в семье поддерживаем интерес Вани к исследованиям, делимся своим опытом, знаниями, оставляя приоритетными самостоятельные исследования ребенка. Потому что понимаем, что в современном обществе востребованы не только знания, но умение добывать их и применять в знакомой и незнакомой ситуации.

*Новик Ольга Ивановна*





Кто такой педагог - организатор? Нужен он сегодня? Ответ единственный – да. Это не простая работа, но довольно интересная деятельность. А ведь быть волшебником, способным зажечь сердце ребенка под силу далеко не многим. Только самым ярким и позитивным и харизматичным лидерам это удастся. 19 лет этой творческой профессии в нашей школе посвятила

## **ЮХНИК ТЕРЕСА СТАНИСЛАВОВНА**

*Я знаю, этот мир прекрасен,  
Раз в нём такие люди есть как вы!  
Вы в детские сердца несете сказку,  
И понимание творчества и красоты...*

Хотите поучаствовать в интересном и творческом деле? Хотите стать лидером? А пообщаться с интересным педагогом и просто хорошим человеком? Пожалуйста!

Написать быстро и креативно сценарий – пожалуйста!

Найти общий язык с ребятами любой возрастной группы – пожалуйста!

Помочь раскрыть лидерские качества – пожалуйста!

Все эти и не только слова о Тересе Станиславовне! Я знаю её долгое время и могу охарактеризовать как грамотного специалиста.

Умело осуществляет педагогическую поддержку деятельности общественных организаций, школьного самоуправления. Методически грамотно организует коллективные творческие дела, мероприятия школьного и районного уровней. Под ее руководством учащиеся школы результативно принимают участие в районных и областных конкурсах. Вот только некоторые из них: областной этап смотра-конкурса агитбригад «Зажги костёр добра», областной этап смотра-конкурса агитбригад «Взгляни на нас по-новому», районный этап конкурса знамённых групп, областной этап конкурса команд поддержки «Пионерские искры», районный конкурс пионерских дружин, районный этап конкурса «Лучший опыт: методика и технология работы волонтерских организаций», районный этап конкурса лидеров «СуперТройка».

Коммуникабельная, легко находит контакт, как с детьми, так и с коллегами. Быстро разбирает проблемные ситуации и находит эффективные способы решения проблемы.

### ***Педагогическое кредо:***

Чтобы учить других, нужно учиться самому, чтобы воспитывать других, нужно начинать с себя, чтобы развивать других, нужно самому постоянно развиваться.

Оптимистичная, позитивная, со звонким смехом, которым легко заряжает других.

Тереса Станиславовна неоднократно награждалась дипломами и благодарностями отдела образования Вороновского райисполкома, районного совета ОО «БРСМ», Гродненского областного совета ОО «БРПО» за активное участие в развитии лидерского движения, за творчество, профессионализм, инициативность и личный вклад в развитии пионерского движения. В свой юбилей Тереса Станиславовна награждена Почётной грамотой отдела образования Вороновского райисполкома за многолетний добросовестный труд в системе образования, высокое профессиональное мастерство.

Хочу пожелать своей коллеге и просто замечательному человеку дальнейшего творческого подъема. Идти только вперед и ни в коем случае не останавливаться на достигнутом! Ведь для этого есть у нее все необходимое. Процветания и новых побед!

***Черновицкая Жанна Иосифовна -  
заместитель директора по воспитательной  
работе***

## Слово о педагоге



### *Войткун Анна – председатель совета дружины*

Пионерская дружина нашей школы-одна из лучших в районе. В этом большая заслуга нашей Тересы Станиславовны. Она умеет повести за собой всех пионеров. Раскрыть способности каждого, заинтересовать и подарить всем радость творчества. Получается это у нее при подготовке и проведении общешкольных дел.

Мы всегда чувствуем, что у нас есть старший товарищ, к которому всегда можно обратиться за советом и поддержкой.

### *Добродей Дарья - лидер октябрят*

Тереса Станиславовна – добрый и отзывчивый человек. С ней очень интересно, она весёлая, честная, открытая. Она всегда поддержит тебя в трудную минуту, если тебе очень плохо. Тереса Станиславовна всегда улыбается, даже если ей не очень хорошо. Она выслушает и обязательно что-то посоветует и научит тебя чему-то хорошему. Она постоянно думает о том, чтобы в школе было интересно, поэтому проводит вместе с нами много занимательных и полезных мероприятий.

Большое спасибо Тереса Станиславовна за все, что вы для нас делаете!



### *Участники агитбригады "Прометей"*

#### **Уважаемая Тереса Станиславовна!**



В день Вашего юбилея мы хотим пожелать Вам счастья и радости в жизни круглый год. Пусть осень чарует и вдохновляет, пусть зима дарит тепло близких и уютные вечера в кругу семьи, пусть по весне сердце вновь обретает надежду и любовь, пусть летом жизнь кажется ярче и веселей. Здоровья Вам, уважения окружающих, достатка, успеха и чудесного настроения.

*Ваши «агитбригадовцы»*



# Растим таланты



В очередной раз участие на Республиканском этапе конкурса исследовательских работ стало для нашей школы победным. Ученицы 9 "Б" класса **Вечер Лилия и Ковза Карина** завоевали первое место, представили свою работу на тему "Лік і гісторыя званоў рымска-каталіцкіх храмаў Воранаўскага раёна Гродненскай вобласці".

Мне удалось пообщаться со всеми, кто непосредственно занимался исследованием и невольно был вовлечён в тот процесс: Лилей и Кариной, их родителями, а также учителем-тренером **Фесенко Иваном Ивановичем**.

—Довольны ли вы полученным результатом?— обратился я к нашим победительницам —Какие чувства вы испытали?

—Конечно! Очень радостно осознавать, что мы смогли достойно выступить, доказать ценность и значимость проделанной работы, заявить о себе на таком высоком уровне!— не скрывала своих чувств Лилия! Карина добавила: Я горжусь нашими достижениями. Безусловно, это заслуга наших преподавателей, нашего руководителя Ивана Ивановича Фесенко, нашего долгого и напряжённого совместного труда.

—Тема вашей работы "Лёс і гісторыя званоў рымска-каталіцкіх храмаў Воранаўскага раёна Гродненскай вобласці", что побудило вас заняться её исследованием?

—Дело в том, что уже не первый год мы являемся помощниками руководителя музея Иваном Ивановичем Фесенко, проводим экскурсии для посетителей, изучаем материалы музея. Именно Иван Иванович увлёк нас своей идеей — изучать колокола католических храмов нашего района.

—Иван Иванович, в чём вы видите ценность участия школьников в такого рода мероприятиях?

—Я считаю, что это возможность расширять границы своего мира, научиться находить истинные ценности, соприкоснуться с историческим и культурным наследием нашего народа — сказал и добавил : Я уже не говорю о практических навыках: написание научного труда, выступление на публике, отстаивание своего мнения. Вот это пригодится в студенческой жизни. И думается, что они будут



благодарны школе, давшей им возможность реализовать себя.

—В ходе изучения объектов исследования

колоколов приходилось много ездить...

—Да — подхватила Карина — Мы должны сказать огромное спасибо нашим родителям, которые с пониманием отнеслись к нам и приняли непосредственное участие в наших поездках по костёлам.

— Уважаемые родители, как вы относились к такого рода деятельности ваших дочерей?

—Такая работа, конечно же, требует очень много времени, усилий, — сказала Вечер Любовь Иосифовна — но результат того стоит.

— История, духовность — всё переплеталось в теме этой работы — подключился к разговору Вечер Александр — Это замечательно, что наши дети двигаются в этом направлении, расширяют свой кругозор, приобщаются к высоким духовным и моральным ценностям.

—Мы гордимся нашими девочками, благодарны школе и участию за возможность расти и подниматься на новый уровень и самореализовываться —добавила Ковза Наталья Васильевна.

—Ещё раз хочется поздравить всех с победой. Осталось спросить: каковы ваши дальнейшие планы?

—Мы пойдём дальше в развитии нашей работы, займёмся изучением колоколов на православных храмах, — одновременно заговорили девчонки. — А вообще, чем больше узнаём, тем больше возникает вопросов, так что впереди ещё много работы.

— Ну что же, успехов вам в покорении новых исследовательских вершин.

*С победителями беседовал Толчков Тимофей, корреспондент школьного телевидения*

В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат.

**В.А.Сухомлинский**



историческому наследию.

Огромную роль в решении поставленной задачи в Радунской средней школе играет [виртуальный школьный музей](#), который начал расширять свою деятельность среди учреждений образования Гродненской области, посредством использования инновационных подходов.

По инициативе руководителей музея в третьей четверти был разработан и проведен межрегиональный сетевой проект «Путешествие по школьным музеям Гродненщины», который прошел под девизом-хэштэгом #Дасуседзяў.

Для обеспечения соответствующих условий координации деятельности участников сетевого взаимодействия и был открыт раздел виртуального музея [«Экскурсионное интернет-агентство РАДУНЬ-ONLINE.BY»](#).

В основу разработки сетевого проекта взята квест-технология, объединяющая идеи проектного метода, взаимодействия в команде и ИКТ. Проект реализован по линейному принципу. Было предусмотрено 6 этапов: «Знакомство», «Режиссеры», «Литераторы», «Хранители», «Экскурсоводы», «Эпилог».

Для участия в проекте зарегистрировалась 15 команд из Волковысского, Слонимского, Кореличского, Лидского и Вороновского районов. Была создана онлайн-доска школьных музеев и на каждом из этапов участники заполняли ее интерактивным контентом.

На этапе «Знакомство», участники создали команду, отметили свой музей на интерактивной карте школьных музеев Гродненщины.

Тема малой Родины в творчестве писателей и поэтов-земляков раскрывалась в ходе работы на этапе «Литераторы». Участники создавали интерактивные плакаты, в которых рассказывали о писателях, поэтах-земляках и при помощи их произведений познакомили участников проекта со своей местностью. Эта работа поспособствовала развитию у учащихся

умения работать с информацией и медиасредствами.

Ознакомление учащихся с легендами и преданиями нашего региона способствовало повышению интереса школьников к своей малой родине и к её истории, **межличностному взаимодействию и сотрудничеству**. Поделится местным фольклором ребята могли, работая на этапе «Хранители» с помощью онлайн-презентаций.

На этапе «Режиссеры» ребята создали трейлеры о своих музеях. Ролики содержат в себе интригу для того, чтобы зритель захотел больше узнать о рекламируемом музее. Трейлеры размещены на канале YouTube.

В каждом музее есть своя изюминка – уникальная редкость, экспонат, которым гордятся. "История одного экспоната" - так звучало задание на этапе «Экскурсоводы». Участники выбирали артефакт музея и выпустили вики-газету.

Подошел к концу межрегиональный сетевой проект «Путешествуем по музеям Гродненщины». Участники проекта и посетители смогли виртуально окунуться в историческую атмосферу разных уголков Гродненского региона.

**Практическим итогом реализации проекта стало создание образовательных продуктов:** презентация итоговых материалов межрегионального сетевого проекта «Путешествие по школьным музеям Гродненщины» на базе школы, Гродненского областного центра туризма и краеведения, в интернет-пространстве и СМИ, выпуск методического продукта- брошюры «#Малая родина#Дасуседзяў», создание виртуальной страницы «Фэст-музеев Гродненщины».

**Проект поспособствовал** расширению информационного пространства деятельности школьных музеев, освоению учащимися приемов музейной деятельности, а также развитие коммуникативных компетенций, повышение интереса к изучению истории своего региона.

*Организаторы проекта  
Габис Франтишка Францевна,  
Василяускайте Татьяна Сегито.*



## События. Факты. Комментарии.

### *Виртуальный школьный музей Радунской СШ стал лауреатом республиканской интернет –премии «ТИБО-2019»*

В нынешнем году жюри XXVI международного форума по информационно-коммуникационным технологиям «ТИБО» выбирало победителей из 485 претендентов в 12 номинациях. От Гродненской области было подано более сотни заявок. В юбилейный год — 75-летия Гродненщины — представители учреждений, организаций, предприятий сделали хороший вклад в копилку достижений региона, прибавив к прошлогодним успехам еще два. Восемь призовых мест и пять специальных дипломов — таков итог участия в престижном конкурсе.

Среди лучших интернет-ресурсов — школьный виртуальный музей Радунской СШ, который удостоен диплома II степени в номинации «Образование и наука». Обладатели престижной премии в четверг побывали на церемонии награждения. Дипломы вручены директору школы Светлане Почобут (на снимке), педагогу дополнительного образования Франтишке Габис, инженеру-программисту Татьяне Василяускайте.



\*\*\*\*\*

### *Супер Тройка*



конкурсе Супер Тройка Радунской СШ в составе Юхник Тересы Станиславовны, Войткун Анны, Добродей Дарьи.

Соревнования среди тех, кто привык быть лидером, прошли 13 апреля в областном дворце творчества детей и молодежи. Конкурс приурочен к 75-летию образования Гродненской области с целью выявления лучших пионерских лидеров разных возрастов области.

Во время областного конкурса среди пионерских дружин за звание лучших боролись 17 команд из всех районов Гродненской области. В каждой по три участника: педагог-организатор, пионер и октябренок. Они подготовили творческий номер, видеоролик, интернет-портфолио и самопрезентацию. Вороновский район достойно представила на

\*\*\*\*\*

## ПЕДСОВЕТ



### Педагогический совет

29 апреля в 15.00 состоится педагогический совет

*«Новые подходы в организации работы с высокомотивированными учащимися»*



# Современный урок

## Технологическая карта урока-исследования литературного чтения в 3 классе Учитель Метюн Татьяна Марьяновна

Тема урока: обобщающий урок по разделу «Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок»

**Цель дидактическая:** предполагается, что учащиеся смогут систематизировать знания о сказке как о литературном жанре, о произведениях раздела и их авторах, литературных героях.

**Цель обучения исследовательской деятельности:** исследовать сказку: подобрать аромат, определить цвет, попробовать на вкус и прикоснуться к сказке.

**Задачи:**

- содействовать развитию навыков выразительного чтения, инсценирования, культуры устной речи, памяти, наблюдательности;
- способствовать развитию исследовательских умений и навыков: поиск ответов на проблемные вопросы, поиск фактов для опровержения и обоснования гипотезы, изложение результатов исследования, обобщения результатов творческих способностей, речи
- содействовать воспитанию уважения к истокам культуры своего и других народов, чувства ответственности, умения принимать решения.

| Этап                                                                                                                                                                                | Деятельность учителя                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Деятельность обучающихся                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>I Организационный этап (2 мин.)</b>                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |
| <b>Цель этапа:</b> включение учащихся в деятельность на уроке, создание комфортной эмоциональной обстановки                                                                         | <b>Лирическое вступление.</b><br>Читает стихотворение на фоне музыки.<br>Настраивает на работу на уроке.                                                                                                                                                                                                                        | Положительный настрой на работу.                                                                 |
| <b>II Актуализация знаний (2 мин.)</b>                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |
| <b>Цель этапа:</b> повторение ранее изученного материала                                                                                                                            | Систематизирует знания по пройденным сказкам раздела «Сказка-ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок», организует блиц-опрос.                                                                                                                                                                                                | Участие в блиц – опросе по сказкам.                                                              |
| <b>Этап проверки домашнего задания. Мотивационно- речевая разминка (8 мин.)</b>                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |
| <b>Цель этапа:</b> установление правильности и осознанности выполнения домашнего задания, выявление пробелов и их коррекция, развитие навыков выразительного чтения, инсценирования | Проводит речевую разминку.<br>Проверяет домашнее задание по сказке В.Г.Сутеева «Палочка- выручалочка».                                                                                                                                                                                                                          | Работают над развитием речевого аппарата.<br>Пересказывают сказку, инсценируют, читают по ролям. |
| <b>III Мотивационный этап. Подготовка к исследованию (2 мин.)</b>                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |
| <b>Цель этапа:</b> создание проблемной ситуации, обеспечивающей возникновение проблемы                                                                                              | <b>Встреча с курьером</b> , который передаёт посылку с запиской от Сказки.<br>Сообщает, что Сказка просит исследовать её: подобрать аромат, определить цвет, попробовать на вкус, прикоснуться к ней.<br><b>Посвящает учащихся в исследователи.</b><br><b>Раздаёт рабочие листы, которые помогут в проведении исследования.</b> | Предполагают, что может быть в коробке.<br>Высказывают свою точку зрения на проблему.            |
| <b>IV Основной этап исследования (25 мин.)</b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                  |
| <b>Цель этапа:</b> создание условий для                                                                                                                                             | <b>А) Начало исследования.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Намечают поиск решения проблемы.                                                                 |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>активной работы учащихся на уроке, поиск решения проблемы, фактов для обоснования или опровержения гипотезы, изложение результатов исследования</p>       | <p>Предполагает, что сказка имеет и вкус, и цвет, и запах, и к ней можно прикоснуться.<br/> Б) Исследование. Руководит исследованием, поэтапно заполняет таблицу на доске.<br/> 1. Исследуется «вкус» сказки (особенность сказки как жанра; добро и зло в сказках).<br/> 2. Исследуется «цвет» сказки (характеристика отрицательных и положительных сказочных героев)<br/> 3. Физкультминутка.<br/> 4. Исследуется «запах» сказки (волшебные свойства сказки).<br/> 5. Исследуется «осязание» (чему учит сказка).<br/> В) Обмен информацией. После каждого этапа подводит результаты исследования.</p> | <p>Работают с рабочим листом.<br/> <b>Исследуют вкус сказки. Работают в парах.</b><br/> Ищут добро и зло в сказках.<br/> <b>Исследуют цвет.</b> Ищут отрицательных и положительных героев в сказках. Дают им характеристику, используя цветовую гамму.<br/> <b>Исследуют запах.</b> Узнают, из каких сказок волшебные предметы.<br/> <b>Исследуют осязание. Работают в группах.</b><br/> Узнают предметы на ощупь и предполагают, как можно прикоснуться к сказке (прочитать, сочинить, рассказать, проинсценировать и т.д.)<br/> Обмениваются информацией.<br/> Подтверждают или опровергают гипотезу.</p> |
| <p align="center"><b>V Этап подведения итогов исследования. Связывание информации (2 мин.)</b></p>                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Цель этапа:</b> оценивание того, в какой мере достигнуто решение проблемы, открытие и формулирование нового знания: принципа, идеи, обобщения</p>      | <p>Подводит итог всего исследования по заполненной на доске таблице.<br/> Применяет методику «Доскажи предложение».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Высказываются по полученным результатам исследования.<br/> Дополняют предложения.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p align="center"><b>VI Применение исследования. Домашнее задание (2 мин.)</b></p>                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Цель этапа:</b> применение полученных результатов исследования в новых условиях для достижения подлинного понимания открытия</p>                       | <p>Объясняет, как готовиться к следующему уроку внеклассного чтения.<br/> Знакомит с алгоритмом работы самостоятельного исследования сказок.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>Дети слушают, делают соответствующие записи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p align="center"><b>VII Рефлексия (2 мин.)</b></p>                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Цель этапа:</b> оценивание своей работы на уроке, того, в какой мере достигнуто решение проблемы, создание психологического комфорта в конце урока</p> | <p>Предлагает придумать концовку урока - исследования.<br/> Применяет психологический приём «<b>Сюрприз от сказки</b>» (таинственная сказка дарит торт за активную работу на уроке).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>Озвучивают придуманные концовки урока-исследования.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |



